

全国数字创意教学技能大赛组织委员会

国教赛【2023】字第009号



第六届全国数字创意教学技能大赛 吉林赛区(普通高等院校)获奖名单

奖项	组别	作品名称	作者	参赛院校	证书编号
一等奖	影视艺术组	画面之中有巧思——特写镜头在电视剧《人世间》中的运用	吉林动画学院	刘梦涵	GJS-吉林高校-20230001
	摄影摄像组	拍摄角度的选择	吉林外国语大学	那日苏	GJS-吉林高校-20230002
	漫画插画组	《透视与构图》一点透视场景的绘制方法	吉林动画学院	张艺钟 孙一墨 佟煜辉 王黎	GJS-吉林高校-20230003
	产品设计组	产品设计专业认知-走进产品设计	吉林动画学院	腾玮铭	GJS-吉林高校-20230004
	空间设计组	《养老院无障碍景观设计》	长春大学旅游学院	郑浩东	GJS-吉林高校-20230005
	空间设计组	《后疫情时代的室内居室设计》	长春建筑学院	杨凯智	GJS-吉林高校-20230006
	动画组	听障大学生艺术课程——原画的绘制方法	长春大学	王宇 代振王鑫	GJS-吉林高校-20230007
	数字媒体艺术组	蒙版的应用	长春工业大学人文信息学院	陈坚	GJS-吉林高校-20230008
	数字媒体艺术组	用户体验设计——评估方法	吉林师范大学	姜甸恂	GJS-吉林高校-20230009
	视觉传达组	《photoshop 制作海报——巧用渐变工具》	吉林动画学院	李楠楠	GJS-吉林高校-20230010
	交互设计组	嵌入式基础-定时器设计	长春大学旅游学院	邹津婷	GJS-吉林高校-20230011
	跨专业融合组	人工智能基础	通化师范学院	叶正旺	GJS-吉林高校-20230012
	跨专业融合组	互联网数据相关概念	长春大学旅游学院	蒙连超	GJS-吉林高校-20230013
	跨专业融合组	中国皮影文化 (Chinese Shadow Play)	长春财经学院	杜舸	GJS-吉林高校-20230014
	跨专业融合组	动之以情还是晓之以理? ——传播学中几个重要的传播技巧	长春光华学院	高盼盼	GJS-吉林高校-20230015
	传统文化艺术组	《创意思维导入》	长春大学旅游学院	刘恩宏	GJS-吉林高校-20230016

二等奖

影视艺术组	无技巧转场（一）	长春光华学院	张杨 王湘涛 张聪 张競文	GJS-吉林高校-20230017
影视艺术组	纪录片叙事结构	长春财经学院	董泽 卢超逸 孙晨	GJS-吉林高校-20230018
摄影摄像组	表演类型的音乐电视	长春光华学院	胡婷	GJS-吉林高校-20230019
漫画插画组	蝴蝶的水彩技法运用	吉林动画学院	王黎	GJS-吉林高校-20230020
产品设计组	《扎染工艺》	吉林动画学院	李思燃	GJS-吉林高校-20230021
产品设计组	if-else 选择结构	长春光华学院	王雪	GJS-吉林高校-20230022
空间设计组	展示设计思路的形成——发散思维法	吉林动画学院	向文心	GJS-吉林高校-20230023
空间设计组	植物营造空间	长春大学旅游学院	赵佳钰	GJS-吉林高校-20230024
空间设计组	奥斯曼巴黎城市改造	长春建筑学院	尹钰博	GJS-吉林高校-20230025
空间设计组	室内设计实践 2——图纸尺寸快速表达	吉林动画学院	吴则鑫 王蓓 王墨	GJS-吉林高校-20230026
动画组	动画角色表演的面部要素	吉林动画学院	王雪	GJS-吉林高校-20230027
动画组	动画角色设计	长春大学	代振 张瑶 王宇	GJS-吉林高校-20230028
数字媒体艺术组	《数字媒体交互设计》	吉林动画学院	姜雪羽	GJS-吉林高校-20230029
数字媒体艺术组	Get 新技能！大学生新媒体文案写作技巧	长春光华学院	胡婷	GJS-吉林高校-20230030
视觉传达组	插画在包装设计中的应用	吉林师范大学博达学院	苏畅 刘松松 李思宇	GJS-吉林高校-20230031
视觉传达组	“标”新立异——标志设计背后的非凡视角内涵	吉林外国语大学	姜明钰	GJS-吉林高校-20230032
交互设计组	《冒泡排序》	吉林动画学院	吴琼 任妮 邵俊 栗荟 莹	GJS-吉林高校-20230033
跨专业融合组	Java 中的变量与常量	通化师范学院	马宇光	GJS-吉林高校-20230034
跨专业融合组	传感网络原理及应用——IOT 与 AI 的演变史	长春光华学院	王超 翁俊超 于晓飞	GJS-吉林高校-20230035
跨专业融合组	计算机网络	长春大学	王岩	GJS-吉林高校-20230036
跨专业融合组	思想道德与法治：全面依法治国的基本原则——坚持中国共产党的领导	长春光华学院	杨淇贺	GJS-吉林高校-20230037

	跨专业融合组	HIV 与免疫系统的那些事	吉林医药学院	吴春雨	GJS-吉林高校-20230038
	跨专业融合组	思想道德与法治: 理想信念的内涵及重要性	长春光华学院	贾小晨	GJS-吉林高校-20230039
	传统文化艺术组	非物质文化遗产概念解读	吉林师范大学博达学院	崔景朋	GJS-吉林高校-20230040
	传统文化艺术组	《论语》论“孝”	吉林师范大学	王锐 李恒 宋扬 李慧	GJS-吉林高校-20230041
	传统文化艺术组	《我们的精神丰碑——红旗渠》	长春光华学院	王莹	GJS-吉林高校-20230042
三等奖	影视艺术组	纪录片“进阶攻略”之特写镜头	吉林动画学院	张雪	GJS-吉林高校-20230043
	影视艺术组	轴线与精彩的对话	长春光华学院	高莹	GJS-吉林高校-20230044
	摄影摄像组	你值得拥有的引导线构图技巧	吉林医药学院	吴春雨 王军 李铁	GJS-吉林高校-20230045
	漫画插画组	漫画角色表情设计	吉林动画学院	邱思斯	GJS-吉林高校-20230046
	漫画插画组	卡通与连环画脚本编创(一)	长春大学	许静	GJS-吉林高校-20230047
	产品设计组	文创产品设计	吉林动画学院	王一博	GJS-吉林高校-20230048
	产品设计组	概念模型设计	长春工业大学人文信息学院	张倩	GJS-吉林高校-20230049
	产品设计组	透视原理与应用	长春建筑学院	王莹 张笑 佟璐琰	GJS-吉林高校-20230050
	空间设计组	城市开放空间景观设计构思——空间结构	长春师范大学	孙楚仪 石阳 赵海山	GJS-吉林高校-20230051
	空间设计组	手绘表现技法——透视的基本原理	吉林师范大学博达学院	马彦伊	GJS-吉林高校-20230052
	空间设计组	人人都会透视学	吉林动画学院	郑佳奇 张晓红	GJS-吉林高校-20230053
	空间设计组	诗意空间的营造-乡村振兴背景下的民宿设计	长春建筑学院	于丽娜	GJS-吉林高校-20230054
	空间设计组	室内设计实践——风格搭配训练	吉林动画学院	王墨	GJS-吉林高校-20230055
	动画组	动画运动规律	通化师范学院	李泚沭	GJS-吉林高校-20230056
	动画组	《三维动画中天光的制作》	吉林工商学院	王大鹏	GJS-吉林高校-20230057
	动画组	钢笔工具实例-小老鼠走路	长春大学旅游学院	李岩伟	GJS-吉林高校-20230058
	数字媒体艺术组	C4D 基础	长春人文学院	吴锋	GJS-吉林高校-20230059
	数字媒体艺术组	图片背景清除术	吉林外国语大学	张丽明 李思维	GJS-吉林高校-20230060

数字媒体艺术组	Axure 原型制作实例——引导页的制作	吉林动画学院	韩凯迪	GJS-吉林高校-20230061
视觉传达组	传统装饰图形的创新设计	吉林动画学院	刘雯	GJS-吉林高校-20230062
视觉传达组	《如何设计“苹果发布会”般的路演 PPT》	吉林艺术学院	王倩 苏大伟 岳琳	GJS-吉林高校-20230063
视觉传达组	版式设计原则	长春大学旅游学院	王梦莎	GJS-吉林高校-20230064
交互设计组	广告轮播图制作	长春建筑学院	吴蒙	GJS-吉林高校-20230065
跨专业融合组	“婴语”四级通关攻略	长春光华学院	陈健敏	GJS-吉林高校-20230066
跨专业融合组	房间剖面形状	长春大学旅游学院	宫越	GJS-吉林高校-20230067
跨专业融合组	施工平面图设计	长春大学旅游学院	杨晓辉	GJS-吉林高校-20230068
跨专业融合组	《施工图设计之顶棚工程在施工图纸中的表达》	吉林动画学院	张雪 鲍峰 张梦洋	GJS-吉林高校-20230069
跨专业融合组	发现身边的投影	长春大学旅游学院	杨雨曦	GJS-吉林高校-20230070
跨专业融合组	园林剖面图的绘制	长春大学旅游学院	张硕	GJS-吉林高校-20230071
跨专业融合组	大数据与智慧旅游——UGC 数据	长春大学旅游学院	闫贺	GJS-吉林高校-20230072
跨专业融合组	旅游大数据绪论	旅游文化学院	党宝欣	GJS-吉林高校-20230073
传统文化艺术组	水调歌头. 明月几时有	吉林工程技术师范学院	韩明阳 金 姗	GJS-吉林高校-20230074
传统文化艺术组	中国传统图案元素在北京香山饭店中的应用	长春建筑学院	肖晗	GJS-吉林高校-20230075
传统文化艺术组	中国工笔花鸟画发展与演变	长春大学旅游学院	康佳	GJS-吉林高校-20230076

全国数字创意教学技能大赛组织委员会

2023年5月5日

