

全国数字创意教学技能大赛组织委员会

国教赛【2023】字第175号



第六届全国数字创意教学技能大赛

国赛（高校）获奖名单

产品设计组：

奖项	作品名称	作者名称	参赛院校	证书编号
一等奖	中国年文化创意产品设计—— 新年“筷”乐	张璐	长春光华学院	GJS-PG-GS-20230001
一等奖	图形的简化与衍生	刘蕾	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230002
一等奖	设计综合表达—产品手绘	李晓芳	南京工程学院	GJS-PG-GS-20230003
一等奖	形象设计	赵宇	福州外语外贸学院	GJS-PG-GS-20230004
一等奖	家具造型设计构思策略	肖丽；舒余安； 万莉；金怀羽	南昌大学	GJS-PG-GS-20230005
一等奖	专题设计实践-可持续设计	徐慧	长沙理工大学	GJS-PG-GS-20230006
一等奖	富有哲学的设计	杨虹菲	河南工业大学	GJS-PG-GS-20230007
一等奖	榫卯结构与应用	陈静；薛坤；王 鲁浩；孙钦磊	山东工艺美术学院	GJS-PG-GS-20230009
二等奖	文化创意产品设计的核心要素	张敏祥；徐健； 申伟、李明浩	绵阳城市学院	GJS-PG-GS-20230010
二等奖	产品造型设计	朱彦；刘博敏； 周志勇；胡昊 琪	上海电机学院	GJS-PG-GS-20230011
二等奖	个性化首饰设计及制作	邢小颖	清华大学	GJS-PG-GS-20230012

二等奖	智能产品系统设计	郭文雅; 李晖; 张帆	天津财经大学	GJS-PG-GS-20230013
二等奖	情感化设计	王倩	安阳工学院	GJS-PG-GS-20230014
二等奖	产品设计基础	李博; 杨洪泽; 刘九庆	东北林业大学	GJS-PG-GS-20230015
二等奖	传统与现代手工艺材料课程	曾义平	长沙理工大学	GJS-PG-GS-20230016
二等奖	文化创意产品设计	刘宏	内蒙古大学创业学院	GJS-PG-GS-20230017
二等奖	人因工学-手工具设计	张兰兰	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230018
二等奖	Photoshop 服装设计	陈雨蒙; 程晓莉	广东科技学院	GJS-PG-GS-20230019
二等奖	地域传统艺术·瓷胎竹编	孟君	四川文理学院	GJS-PG-GS-20230020
二等奖	工艺美术运动的起源	戴竹君	常州工学院	GJS-PG-GS-20230021
二等奖	将数智化融入产品的设计与 开发	郑诚明	南京工业大学浦江学院	GJS-PG-GS-20230022
二等奖	哥特式设计风格	丁轩	烟台南山学院	GJS-PG-GS-20230023
二等奖	立体主义	胡舒娟; 况敏; 陈伯寒; 王伶 羽	武汉设计工程学院	GJS-PG-GS-20230024
二等奖	高级形象管理	雷甜	广西艺术学院	GJS-PG-GS-20230025
三等奖	错觉	文杰	洛阳理工学院	GJS-PG-GS-20230027
三等奖	立体造型形式美	陆平	盐城工学院	GJS-PG-GS-20230028
三等奖	设计心理学	肖慕蓉	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230030
三等奖	文化创意产品设计	陈小隐	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230031
三等奖	国潮文创产品设计	徐志敏	长沙理工大学	GJS-PG-GS-20230032
三等奖	家具设计	崔蒙蒙	河南工业大学	GJS-PG-GS-20230034

三等奖	寻找体验创新的机会	周灵; 袁潇	南京邮电大学	GJS-PG-GS-20230035
三等奖	产品开发设计	蒋满群	无锡太湖学院	GJS-PG-GS-20230036
三等奖	明代土家族百褶裙的数字化 再现	唐秀丽; 周磊; 刘晓萍	长沙学院	GJS-PG-GS-20230037
三等奖	产品造型基础说课	王琳; 孟宪喆	大连东软信息学院	GJS-PG-GS-20230038
三等奖	对象造型运算	王亭亭	成都东软学院	GJS-PG-GS-20230039
三等奖	木产品设计	崔蒙蒙	河南工业大学	GJS-PG-GS-20230040
三等奖	陶瓷饰品	熊青珍	广东财经大学	GJS-PG-GS-20230041
三等奖	产品设计程序与方法之设计 从哪里开始	徐菲; 汤懿; 薛 艺凡	南京传媒学院	GJS-PG-GS-20230042
三等奖	产品系统设计	陈琳	湖南工学院	GJS-PG-GS-20230043
三等奖	产品系统设计之典型用户及 需求定义	黄立中	成都东软学院	GJS-PG-GS-20230044
三等奖	文化遗产与玩具创新设计	郭聪聪	长春大学旅游学院	GJS-PG-GS-20230045
三等奖	文化与产品形态	张启亮	兰州工业学院	GJS-PG-GS-20230046
三等奖	服装项目设计	尹红	广西艺术学院	GJS-PG-GS-20230047
三等奖	服装立体裁剪	张春海	武汉设计工程学院	GJS-PG-GS-20230048
三等奖	微产品的设计与制作	陆筱婷	滇西科技师范学院	GJS-PG-GS-20230049
三等奖	创意思维	梁爽	郑州轻工业大学	GJS-PG-GS-20230050
三等奖	产品概念设计之产品概念设计 概论	周超	成都东软学院	GJS-PG-GS-20230051
三等奖	工业设计史	丁善任; 孙雯	广东科技学院	GJS-PG-GS-20230052
三等奖	材料与工艺学	徐健; 张艺; 李程	绵阳城市学院	GJS-PG-GS-20230053

传统文化艺术组:

一等奖	漆工艺技法	周勇; 徐鸿伟	南京艺术学院 南航金城学院	GJS-PG-GS-20230054
一等奖	传统民居建筑材料筛选与营造技艺延续	王 沫	海南师范大学	GJS-PG-GS-20230055
一等奖	传统民居再生设计传承路径	张 引	海南师范大学	GJS-PG-GS-20230056
一等奖	陕西茶文化	瑚 琼	西安明德理工学院	GJS-PG-GS-20230057
一等奖	传统民居可持续发展策略之一 保护与文旅再生传承	钟正男	琼台师范学院	GJS-PG-GS-20230058
一等奖	徽州传统村落与建筑艺术	王 薇	合肥工业大学	GJS-PG-GS-20230059
一等奖	中国颜色	徐 燕	江苏海洋大学	GJS-PG-GS-20230060
一等奖	佤族民歌——加林赛	罗玲芝; 肖波; 段跃红	滇西科技师范学院	GJS-PG-GS-20230061
一等奖	宋代点茶	瞿 汕	福州外语外贸学院	GJS-PG-GS-20230062
一等奖	失蜡法琉璃圆雕制作与成型	龙 海	长沙理工大学	GJS-PG-GS-20230063
二等奖	岁月沉淀的一抹蓝——中国 传统染缬技艺概述	彭卫丽; 侍锦; 田鑫	青岛大学	GJS-PG-GS-20230064
二等奖	《生活景观艺术》之宋韵插花	刘岚; 张宁; 俞 奕秋; 樊燮琴	宁波财经学院	GJS-PG-GS-20230065
二等奖	舞蹈“践”赏民族篇——傣族	陈怡亭	西南石油大学	GJS-PG-GS-20230066
二等奖	欧体部首解析	张耀龙	兰州工业学院	GJS-PG-GS-20230067
二等奖	戏曲片段表演——传统戏曲审	王相力; 曹飞越	成都理工大学	GJS-PG-GS-20230068

	美特征之虚拟性			
二等奖	夸而有节，饰而不诬——走进秦淮花灯	张志雁；刘雨萱；陆红	南京晓庄学院	GJS-PG-GS-20230069
二等奖	王希孟的青绿山水	张冬雪	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230070
二等奖	长白山满族剪纸的传承与再造	李艳花	吉林师范大学博达学院	GJS-PG-GS-20230071
二等奖	陶艺（拉坯成型法）	孙 军	黄冈师范学院	GJS-PG-GS-20230072
二等奖	中国工艺美术	袁剑侠	河南工业大学	GJS-PG-GS-20230073
二等奖	清代宫廷吉服中的团花纹饰	宋宛宸	福州外语外贸学院	GJS-PG-GS-20230074
二等奖	陶艺制作拉坯法	蒋 璜	长沙理工大学	GJS-PG-GS-20230075
二等奖	贵州民间刺绣	黄荣；范昭平	贵州民族大学	GJS-PG-GS-20230076
二等奖	纤维艺术——编织中的肌理表现	孙艺玮	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230077
二等奖	中国画	赵 耀	西京学院	GJS-PG-GS-20230078
二等奖	影视剧中的中国传统文化	孙妍；刘磊鹏；赵才	河北工程技术学院	GJS-PG-GS-20230079
二等奖	智能手工艺创新工作坊	纪 毅	广东工业大学	GJS-PG-GS-20230080
二等奖	东晋书法	崔 森	大连东软信息学院	GJS-PG-GS-20230081
三等奖	中国工艺美术史与传统纹样再设计	陶洁；吴江；梅小清；徐翌	南昌大学	GJS-PG-GS-20230082
三等奖	二十四节气之中国智慧	李 婍	吉林工程技术师范学院	GJS-PG-GS-20230083
三等奖	伊美中国——二里头文化中的美术	黄 杰	洛阳理工学院	GJS-PG-GS-20230084

三等奖	中国绘画传统色-龟兹壁画 艺术	王 静	新疆师范大学	GJS-PG-GS-20230085
三等奖	通榆年画的地域风情—鹤乡 情	刘 锐	白城师范学院	GJS-PG-GS-20230086
三等奖	贵州少数民族服饰传承与教 学实践	桑 童	贵州民族大学	GJS-PG-GS-20230087
三等奖	年的气息-韩服岁拜礼	刘文华	长春光华学院	GJS-PG-GS-20230088
三等奖	《构图练习》的数字化工具 使用	张 旺	南开大学文学院	GJS-PG-GS-20230089
三等奖	食掇—中原婚俗礼仪	冯 雨	河南工业大学	GJS-PG-GS-20230090
三等奖	地域传统文化数字美术教材 开发	邱 娜	海南师范大学	GJS-PG-GS-20230091
三等奖	文艺复兴的报春花—佛罗伦 萨大教堂	李晓萌	文华学院	GJS-PG-GS-20230092
三等奖	材料与工艺 I (陶瓷)—泥料 的混合与调制	冯 力	南京工程学院	GJS-PG-GS-20230093
三等奖	民族居住环境传统设计—云 南民族居住环境总论	李卫兵	云南艺术学院	GJS-PG-GS-20230094
三等奖	曾侯乙墓编钟	唐莉霞	新疆师范大学	GJS-PG-GS-20230095
三等奖	感悟艺术之美	朱 珂	河南工业大学	GJS-PG-GS-20230096
三等奖	中国传统戏曲艺术	邢艳华	西安邮电大学	GJS-PG-GS-20230097
三等奖	陶瓷艺术设计	罗一帆; 刘元海	贵州商学院	GJS-PG-GS-20230098
三等奖	中外服装史	黄婕妤	长沙理工大学	GJS-PG-GS-20230099
三等奖	古韵之美—解锁古典园林山	崔丽华	西安科技大学高新学	GJS-PG-GS-20230100

	水意境营造方法		院	
三等奖	装饰画—中国传统色彩	冯舒; 裴琳; 甄言	华北理工大学	GJS-PG-GS-20230101
三等奖	水彩之美	刘晓华	南昌工程学院	GJS-PG-GS-20230102
三等奖	陈设设计--明式圈椅赏析	刘 聪	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230103
三等奖	传统艺术精神-“道”“气” “心”“舞”“悟”“和”	令狐代文	西安邮电大学	GJS-PG-GS-20230104
三等奖	说好中国“画”	潘海霞	天津理工大学	GJS-PG-GS-20230105
三等奖	中国民间传统风筝艺术	邹丰阳	长沙理工大学	GJS-PG-GS-20230106
三等奖	水彩画主题性作品《她在丛中笑》创作经验分享	王 俊	吉首大学	GJS-PG-GS-20230107
三等奖	中国古代文学名著赏析方法 之“读无字之书”	曾静蓉	西北政法大学	GJS-PG-GS-20230108

动画组:

一等奖	三维动画角色制作全流程	吴 捷	南京工业大学	GJS-PG-GS-20230109
一等奖	让古画动起来! ——角色 “狸奴”、“化鹤”的动态 提取	马 静	玉溪师范学院	GJS-PG-GS-20230110
一等奖	动画场景设计	张园园	金陵科技学院	GJS-PG-GS-20230111
一等奖	三维动画短片创作-突出主 体的方法	王岩岩	南京信息工程大学	GJS-PG-GS-20230112
一等奖	MG 动画中的图形设计	刘磊鹏; 赵才; 孙妍	河北工程技术学院	GJS-PG-GS-20230113
一等奖	动画角色设计创新互动教学	蔡媛媛	四川音乐学院成都美	GJS-PG-GS-20230114

			术学院	
一等奖	场景的陈设道具	张抗抗; 范骏	安徽建筑大学	GJS-PG-GS-20230115
一等奖	连续画面情节表现	余春娜	天津美术学院	GJS-PG-GS-20230116
一等奖	动画创作	周亚兰	长沙学院	GJS-PG-GS-20230117
一等奖	动作设计——为物体赋予灵魂	赵勤恒; 赵桐靖; 袁睿滢; 彭馨怡	桂林电子科技大学	GJS-PG-GS-20230118
一等奖	动画角色造型设计	叶 科	武汉纺织大学传媒学院	GJS-PG-GS-20230119
一等奖	动画剧本改编	张 娟	成都大学	GJS-PG-GS-20230120
二等奖	动画声音设计基-录音基础: 多轨录音	司一鸣	天津职业技术师范大学	GJS-PG-GS-20230121
二等奖	连续画面情节表现	索 璐	天津美术学院	GJS-PG-GS-20230122
二等奖	初级动画创作: 实物手工动画	侯双双	天津外国语大学	GJS-PG-GS-20230123
二等奖	动画造型设计	江静; 殷雪卉; 孙珂	安徽新华学院	GJS-PG-GS-20230124
二等奖	分镜头设计	杨亚洁; 陈梦琪; 郑雅文	武汉设计工程学院	GJS-PG-GS-20230125
二等奖	世界动画史	张海力; 李铁	天津工业大学	GJS-PG-GS-20230126
二等奖	创意定格动画中想象力的训练方法	欧文婷	福州外语外贸学院	GJS-PG-GS-20230127
二等奖	实物定格——会跳舞的树叶	许炎骏	南京晓庄学院	GJS-PG-GS-20230128
二等奖	动画视听语言-动画音乐音	崔玲玲	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230129

	效			
二等奖	PPT 中图表的应用	李林; 门涛; 苏 炳均	乐山师范学院	GJS-PG-GS-20230130
二等奖	MG 动画制作基础	穆 贇	兰州工业学院	GJS-PG-GS-20230131
二等奖	角色造型设计——卡通人物 面部表情设计	刘矫妍; 时春风	无锡太湖学院	GJS-PG-GS-20230132
二等奖	动画运动规律	陈逸宁	福州外语外贸学院	GJS-PG-GS-20230133
二等奖	光影在动画影片中的作用	王 峰	湖北经济学院	GJS-PG-GS-20230134
二等奖	动画视听语言中的景别	耿明浩; 赵会; 张子琪	河北工程技术学院	GJS-PG-GS-20230135
二等奖	三维动画场景设计	郑其宝	南京传媒学院	GJS-PG-GS-20230136
二等奖	动画角色造型的几何形态表 现	孟 涵	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230137
二等奖	爆款 IP 的运营秘密——走 进 LINE FRIENDS	刘丹亚	广西师范大学	GJS-PG-GS-20230138
二等奖	Procreate 简易动画制作	傅朱林姊	西安美术学院	GJS-PG-GS-20230139
二等奖	动画场景设计——构图的基 本法则及运用	田 园	湖北经济学院	GJS-PG-GS-20230140
二等奖	三位动画表现-蒙皮与绑定	叶明胜	安徽艺术学院	GJS-PG-GS-20230141
二等奖	3dsmax 多边形案例制作— —太空城堡	邓 强	西安美术学院	GJS-PG-GS-20230142
二等奖	动画视听语言	王之润	浙江传媒学院	GJS-PG-GS-20230143
三等奖	中国百年动画史	马志远; 董玉芝	中南财经政法大学	GJS-PG-GS-20230144
三等奖	Adobe Photoshop 基础功	贺 希	西安美术学院	GJS-PG-GS-20230145

	能			
三等奖	视听语言与分镜头脚本设计	陈 党	安徽工程大学	GJS-PG-GS-20230146
三等奖	动画造型中的想象力	陈 丹	武汉设计工程学院	GJS-PG-GS-20230147
三等奖	揭秘光与色的奥秘	陶 然	湖北经济学院	GJS-PG-GS-20230148
三等奖	人物运动规律	李艺璇; 刘凯 丽; 王兴起	河北美术学院	GJS-PG-GS-20230149
三等奖	二维动画技术	王美珍	兰州工业学院	GJS-PG-GS-20230150
三等奖	汲取民族传统文化, 激活动画角色创意——一个动画角色诞生前	张梅; 刘根良; 韩鹏伟	重庆移通学院	GJS-PG-GS-20230151
三等奖	如何运用 AE 制作出简单有趣的 MG 动画	黄晓瑜; 伍菲; 石欣蕾; 袁; 敏	桂林信息科技学院	GJS-PG-GS-20230152
三等奖	红色主题场景创作	韩永毅	天津美术学院	GJS-PG-GS-20230153
三等奖	3dsmax 基础动画模块-小球弹跳案例和曲线编辑器基础	胡宇婷	西安美术学院	GJS-PG-GS-20230154
三等奖	数字化“国粹”，让国潮“动”起来！	高 华	长春大学旅游学院	GJS-PG-GS-20230155
三等奖	概念场景设计	姬 喆	厦门理工学院	GJS-PG-GS-20230156
三等奖	动画项目研发（二）	刘洪治	辽宁师范大学	GJS-PG-GS-20230157
三等奖	三维模型制作流程	彭红璐	成都大学	GJS-PG-GS-20230158
三等奖	动画导演	孙楠; 隋津云; 白晶晋	山西传媒学院	GJS-PG-GS-20230159
三等奖	动画产品研发	何雅苑; 李荣发	江西服装学院	GJS-PG-GS-20230160
三等奖	动画原画设计	时 娟	西安培华学院	GJS-PG-GS-20230161

三等奖	动画概论之动画基本定义与原理	陈侯君; 尹心艺	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230162
三等奖	青绿山水风格动画场景绘制技法讲解	余晟文; 康希	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230163
三等奖	动画角色设计	王欣雨	天津天狮学院	GJS-PG-GS-20230164
三等奖	动画儿童角色设计方法	潘璐	武汉传媒学院	GJS-PG-GS-20230165
三等奖	动画运动规律——人的原地循环走路	赵桂静	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230166
三等奖	SketchBookPro 动画书功能	杨博	西安美术学院	GJS-PG-GS-20230167
三等奖	动画艺术概论之动画音乐篇	罗希	西北大学	GJS-PG-GS-20230168
三等奖	动画表演之情绪记忆	张媛	天津天狮学院	GJS-PG-GS-20230169
三等奖	故事结构	许鑫	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230170
三等奖	动画造型设计	郑刚	兰州工业学院	GJS-PG-GS-20230171
三等奖	动画制作基础——动画制作的基本流程	黄宗彦	广西艺术学院	GJS-PG-GS-20230172
三等奖	UE5 虚拟现实案例全流程教学	刘配团	天津工业大学	GJS-PG-GS-20230173
三等奖	动画影片中的转场设计	吕鑫	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230174
三等奖	中国梦主题三维动画创意法	于航	桂林理工大学	GJS-PG-GS-20230175
三等奖	3dsmax 二维线的显示与渲染	付景珊	西安美术学院	GJS-PG-GS-20230176
三等奖	Adobe Premiere 剪辑基础	黄巧子	西安美术学院	GJS-PG-GS-20230177
三等奖	三维动画建模	李瑞	天津工业大学	GJS-PG-GS-20230178

交互媒体组:

一等奖	游戏世界之旅——键盘游戏 创作	马彧廷；陈韩敏；涂师师	乐山师范学院	GJS-PG-GS-20230179
一等奖	共同抗帕，远离颤抖	张海娜；徐广麓；田昕；邢玥	吉林大学	GJS-PG-GS-20230180
二等奖	交互设计基础	朱奕雯；宋佳琪；欧阳博；胡睿	武汉设计工程学院	GJS-PG-GS-20230181
二等奖	互动媒体设计——双钻模型	冯亚汝；司徒凤仙	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230182
二等奖	超写实虚拟形象交互设计— UnrealEngine	殷吉	四川师范大学	GJS-PG-GS-20230183
三等奖	H5 交互设计	蒋莉珍	桂林航天工业学院	GJS-PG-GS-20230184
三等奖	游戏开发设计	陆文婧	南京传媒学院	GJS-PG-GS-20230185
三等奖	走，进宫去	周游天	广西师范大学	GJS-PG-GS-20230186
三等奖	Unity 粒子系统烟花效果制 作	王佳	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230187
三等奖	虚拟现实技术—VRTK 开发	唐瑛	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230188
三等奖	数字产品原型设计	毛彤	吉林师范大学	GJS-PG-GS-20230189
三等奖	新媒体艺术——第一个程序	苏彦聪	厦门理工学院	GJS-PG-GS-20230190
三等奖	虚拟现实技术及应用	赵兴彪；刘欣； 李婷	河北美术学院	GJS-PG-GS-20230191

空间设计组：

一等奖	《环境场地设计》的项目制 教学	张娜；胡琦；任璐	武汉设计工程学院	GJS-PG-GS-20230192
-----	--------------------	----------	----------	--------------------

一等奖	空间操盘手之设计转译	韩 荣	江苏大学	GJS-PG-GS-20230193
一等奖	模型的秘密——从二维平面到三维空间的思考	吕游; 潘璐; 赵吕欣; 郭立春	南京审计大学金审学院	GJS-PG-GS-20230194
一等奖	校园景观中的环境人体工程学 (设计与实践)	许 悦	南京工程学院	GJS-PG-GS-20230195
一等奖	居住空间设计	谢雅辉	福州外语外贸学院	GJS-PG-GS-20230196
一等奖	空间色彩设计	刘东成	长沙理工大学	GJS-PG-GS-20230197
一等奖	“生境·美境·意境·情境”四境融合的环境景观艺术设计之情境篇	全利; 李丽华; 杨凯凌; 杜涛	重庆交通大学	GJS-PG-GS-20230198
一等奖	乡村人居环境建设实践	高小勇; 周丁; 王彬; 石欣欣	重庆文理学院	GJS-PG-GS-20230199
一等奖	室内设计原理	张琪; 王敏	南京财经大学红山学院	GJS-PG-GS-20230200
一等奖	传统园林与现代景观的关系	李志国	西北农林科技大学	GJS-PG-GS-20230201
一等奖	黎族传统民居承重结构材料	钟正男	琼台师范学院	GJS-PG-GS-20230202
一等奖	《公共空间设计》说课	费飞; 程袁华; 张潇月; 梁珍珍	西南科技大学	GJS-PG-GS-20230203
一等奖	景观规划设计实验	丁文清; 金晶; 张云彬	安徽农业大学	GJS-PG-GS-20230204
二等奖	黎族传统民居梁柱结构营造技艺	王 沫	海南师范大学	GJS-PG-GS-20230205
二等奖	环境设计导论	林建桃	天津理工大学	GJS-PG-GS-20230206
二等奖	速写技法 (直线)	李汇龙	吉首大学	GJS-PG-GS-20230207

二等奖	《空间设计逻辑》环境设计 乡建工作室实践教学	王镜皓	仲恺农业工程学院	GJS-PG-GS-20230208
二等奖	住宅小区规划	费雯; 曲雅萍; 毕飞; 谭智文	西南财经大学天府学 院	GJS-PG-GS-20230209
二等奖	点和线	衣 霄	新疆师范大学	GJS-PG-GS-20230210
二等奖	产品家居空间实例设计	汪碧波	邵阳学院	GJS-PG-GS-20230211
二等奖	机器人帮我搞装修	门涛;李晴	乐山师范学院	GJS-PG-GS-20230212
二等奖	灯具的照明方式	叶 燊	武汉设计工程学院	GJS-PG-GS-20230213
二等奖	中国传统民居鉴赏	罗 莹	湖北经济学院	GJS-PG-GS-20230214
二等奖	体验式景观设计	黄德昕	安徽新华学院	GJS-PG-GS-20230215
二等奖	石全石美 点石成金	李晓; 李健; 贾 洪梅	江苏大学	GJS-PG-GS-20230216
二等奖	乡村景观规划设计	张丹萍; 高小 勇; 石欣欣; 周 丁	重庆文理学院	GJS-PG-GS-20230217
二等奖	环艺设计	吴 丹	榫卯结构的应用	GJS-PG-GS-20230218
二等奖	Lumion 室外日景效果图及 动画快速制作	叶禄新	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230219
二等奖	城市广场水景设计	李舒萍	广西师范大学	GJS-PG-GS-20230220
二等奖	《民宿空间设计》——整体 项目设计规划	冼迪妍	五邑大学	GJS-PG-GS-20230221
二等奖	数字空间渲染技术	饶东杰; 刘丽 娟; 杨晗	西南财经大学天府学 院	GJS-PG-GS-20230222
二等奖	文化参与式的景观植物设计	王芳龙	江苏海洋大学	GJS-PG-GS-20230223

	方法			
二等奖	交通景观设计——轨道交通 空间墙顶面材质设计	李丽华；金利； 杜涛；邓鹃	重庆交通大学	GJS-PG-GS-20230224
二等奖	公共设施设计	杨国利	天津农学院	GJS-PG-GS-20230225
二等奖	和美之光——无主灯照明设计	王璇；郑晶；陈 祥华	长沙学院	GJS-PG-GS-20230226
二等奖	建筑装饰材料与施工的意义	王玉砚	西安翻译学院	GJS-PG-GS-20230227
三等奖	专业表现技法	刘 宇	天津理工大学	GJS-PG-GS-20230228
三等奖	室内设计实践——施工图绘制技巧	吴则鑫	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230229
三等奖	黎族传统民居的室内人居环境	张 引	海南师范大学	GJS-PG-GS-20230230
三等奖	公园景观设计：VR 拙政园新说	刁翠翠；王天娇	辽宁师范大学	GJS-PG-GS-20230231
三等奖	室内专题设计	沈 婧	武汉传媒学院	GJS-PG-GS-20230232
三等奖	空间色彩设计	陈鹏里	长沙理工大学	GJS-PG-GS-20230233
三等奖	室内设计史——案例分析之 洞穴设计	付龙珠	长春大学旅游学院	GJS-PG-GS-20230234
三等奖	景观设计中的情感投影	张 妍	长春建筑学院	GJS-PG-GS-20230235
三等奖	美育渗透《设计概论》课程 教学实践	陈 珏	广东财经大学	GJS-PG-GS-20230236
三等奖	如何完善你的厨房	马牧群	兰州工业学院	GJS-PG-GS-20230237
三等奖	公共艺术的理念与方法	吴茜；黄雅丽； 王伶羽；何文婷	武汉设计工程学院	GJS-PG-GS-20230238

三等奖	海绵城市建设与植物配置	冯 艳	安徽建筑大学	GJS-PG-GS-20230239
三等奖	追寻乡村美好，讲好乡村故事——乡村形象主题定位	殷滋言；窦林贤；郭巧愚	合肥经济学院	GJS-PG-GS-20230240
三等奖	装饰图案设计	吴珊珊；刘静；王雪卉；吕丽丽	合肥经济学院	GJS-PG-GS-20230241
三等奖	毕业设计专题	邹 喆	集美大学	GJS-PG-GS-20230242
三等奖	设计文本策划与撰写	何 蕾	长沙理工大学	GJS-PG-GS-20230243
三等奖	实体搭建	庄敬宜；徐慧敏；孙佳；闫秋梦	吉林建筑科技学院	GJS-PG-GS-20230244
三等奖	室内设计——空间的性格	唐媛；李清波	贵州民族大学	GJS-PG-GS-20230245
三等奖	建筑可视化设计实践——现代主义设计风格	刘 岩	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230246
三等奖	木质地板施工工艺	黄兆嘉	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230247
三等奖	表现技法效果图的特点	杜丽娟	内蒙古大学创业学院	GJS-PG-GS-20230248
三等奖	园林的价值——以某军营园林为例	卜令峰；邢瑜；汪晒秋	安徽建筑大学	GJS-PG-GS-20230249
三等奖	校园绿地规划设计	侯寅峰；丁南；高磊；王晖	青岛理工大学	GJS-PG-GS-20230250
三等奖	传统文化空间表现	刘加纯	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230251
三等奖	引景·入境——漏窗在现代环境设计中的创新应用	王芳龙	江苏海洋大学	GJS-PG-GS-20230252
三等奖	透视与手绘表现技法	朱 超	吉首大学	GJS-PG-GS-20230253
三等奖	独立式住宅建筑设计	刘 起	西北民族大学	GJS-PG-GS-20230254

三等奖	室内设计史之原始社会时期	翟芸; 彭欣	安徽建筑大学艺术学院	GJS-PG-GS-20230255
三等奖	城市广场景观设计	石圆圆	长春建筑学院	GJS-PG-GS-20230256
三等奖	景观设计基础	朱晓敏	四川师范大学美术学院·书法学院	GJS-PG-GS-20230257
三等奖	园林景石常用石品及设计应用	高磊	青岛理工大学	GJS-PG-GS-20230258
三等奖	展示照明设计	张娇	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230259
三等奖	梓树的识别及在景观设计中的应用	薛超越	长春建筑学院	GJS-PG-GS-20230260
三等奖	设计素描概述	杨立泳	北方民族大学	GJS-PG-GS-20230261
三等奖	建筑空间	赵梦丹; 谢恩; 李斐	河北美术学院	GJS-PG-GS-20230262
三等奖	交通景观艺术设计	杜涛; 杨凯凌; 金利; 李丽华	重庆交通大学	GJS-PG-GS-20230263
三等奖	公共艺术的向度	周延伟	河北工业大学	GJS-PG-GS-20230264
三等奖	商业空间中的平面布局	李娜	长沙理工大学	GJS-PG-GS-20230265
三等奖	中外建筑史	张睿智	三峡大学	GJS-PG-GS-20230266
三等奖	如何进行室内空间尺寸的测量	舒梅娟; 李子	石河子大学艺术学院	GJS-PG-GS-20230267
三等奖	室内空间“化妆”艺术2	徐倩	南京艺术学院	GJS-PG-GS-20230268
三等奖	数字设计思维	张春明	云南艺术学院	GJS-PG-GS-20230269
三等奖	室内空间设计概述	张梦洋; 张楠	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230270

跨专业融合组:

一等奖	服饰搭配	桂晓千	武汉设计工程学院	GJS-PG-GS-20230271
一等奖	机器人手术	刘珊珊; 赵丽 革; 黄萨	吉林大学白求恩第二 医院	GJS-PG-GS-20230272
一等奖	新能源的“充电宝”——储 能在光伏并网中的典型应用 模式	李东野	南京工程学院	GJS-PG-GS-20230273
一等奖	电影中的法律	徐 莉	长沙理工大学法学院	GJS-PG-GS-20230274
一等奖	数字创意项目	谭悦彤	长春光华学院	GJS-PG-GS-20230275
一等奖	新媒体跨界叙事	王贞子; 洪志 明; 袁远; 武小 雯	云南艺术学院	GJS-PG-GS-20230276
一等奖	移民之国——美国	程 雪	长春光华学院	GJS-PG-GS-20230277
一等奖	基于知识图谱的医学临床案 例构建与探讨	陈鹏; 吴乙时; 吴慧颖; 包洪岩	吉林大学白求恩第二 医院	GJS-PG-GS-20230278
一等奖	上颌神经	李 波	吉林大学	GJS-PG-GS-20230279
一等奖	英语演讲与辩论	田威; 吴文亮; 杜丽辉	广西科技师范学院	GJS-PG-GS-20230280
一等奖	新媒体创意与策划	杨雅雯	湖南涉外经济学院	GJS-PG-GS-20230281
一等奖	设计心理学——设计与人的 认知功能	陈 阁	郑州轻工业大学	GJS-PG-GS-20230282
二等奖	口腔修复学	刘志辉	吉林大学	GJS-PG-GS-20230283
二等奖	漆艺制作工艺	余青莲	武汉设计工程学院	GJS-PG-GS-20230284
二等奖	在重大题材中寻找选题	杨忠杨	西安邮电大学	GJS-PG-GS-20230285
二等奖	服装营销学	李杰; 张竞羽	山东工艺美术学院	GJS-PG-GS-20230286

二等奖	谁来为游客“买单”	张 伟	长春大学旅游学院	GJS-PG-GS-20230287
二等奖	动态图形设计	谭悦彤	长春光华学院	GJS-PG-GS-20230288
二等奖	唐帝陵石像生文化遗产的数字化传播研究	张 辉	西安理工大学	GJS-PG-GS-20230289
二等奖	物理媒介与计算（交互界面设计）——Arduino 数据输入与输出实例	周晓蕊	同济大学	GJS-PG-GS-20230290
二等奖	影视剧作：用数理知识写剧本	岳堂；雷婷	西南石油大学	GJS-PG-GS-20230291
二等奖	表演基础训练	曾 小	西南石油大学	GJS-PG-GS-20230292
二等奖	心肺复苏	张海娜；田昕； 邢玥；徐广麓	吉林大学	GJS-PG-GS-20230293
二等奖	约翰·拉斯金的“天真之眼”论	戴 璐	南京传媒学院	GJS-PG-GS-20230294
二等奖	巴黎圣母院	刘晓丹；王樱 默；李贺	长春建筑学院	GJS-PG-GS-20230295
二等奖	操作系统概述	李 培	西安邮电大学	GJS-PG-GS-20230296
二等奖	电子商务推荐系统	陆冰琳；何明 慧；陈建松	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230297
二等奖	奥尔夫音乐教育之声势的应用	王 涛	吉林师范大学博达学院	GJS-PG-GS-20230298
二等奖	设计创新创业实务	刘溪倩	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230299
二等奖	让计算机“思考”	刘欣；龙丹；邱 勋拥；蒋红梅	桂林信息科技学院	GJS-PG-GS-20230300

二等奖	家具设计与制作	马 军	洛阳理工学院	GJS-PG-GS-20230301
二等奖	历史文化街区的保护	刘 芬	石河子大学	GJS-PG-GS-20230302
二等奖	H5 技术助力实现编辑创新	朱 斐	浙江越秀外国语学院	GJS-PG-GS-20230303
二等奖	运用 Keyshot 软件的渲染动画制作教学	王义鹏; 张诗林	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230304
二等奖	神奇的下拉菜单	叶小莺; 周富肯; 吴瑞然	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230305
三等奖	水景工程	李若男	安徽农业大学	GJS-PG-GS-20230306
三等奖	美育课程-冰雪文化	李思涵	黑龙江财经学院	GJS-PG-GS-20230307
三等奖	功能仿生-自然科学基础	邓扬阳	天津城建大学	GJS-PG-GS-20230308
三等奖	设计管理法规	赵莹雪; 王昕宇; 李墨	天津美术学院	GJS-PG-GS-20230309
三等奖	电子商务 APP 设计概述	孙梦晨	青岛农业大学	GJS-PG-GS-20230310
三等奖	生态环境景观设计	黄红春; 高小勇; 段美春	四川美术学院	GJS-PG-GS-20230311
三等奖	眼球结构与生理功能	刘伟; 王钰莹; 王军; 宁 峰	吉林医药学院	GJS-PG-GS-20230312
三等奖	思想道德与法治: 继承优良传统 弘扬中国精神	刘秋菊	长春光华学院	GJS-PG-GS-20230313
三等奖	“阿基里斯能追上乌龟吗”——常数项级数的概念	邢 楠	长春光华学院	GJS-PG-GS-20230314
三等奖	有声语言表达艺术	王雪玉洁; 李俊文; 李超	四川音乐学院	GJS-PG-GS-20230315
三等奖	传统思想在古代建筑中的体	李 晶	长春大学旅游学院	GJS-PG-GS-20230316

	现			
三等奖	湘西龙山大红村品牌产品推广	晏虹辉	长沙学院	GJS-PG-GS-20230317
三等奖	城市景观设计	张濛濛	东北师范大学	GJS-PG-GS-20230318
三等奖	组合数据类型	刘立群	沈阳师范大学	GJS-PG-GS-20230319
三等奖	艺术设计中的 Python 基础——模块应用	范文玲	西北民族大学	GJS-PG-GS-20230320
三等奖	出镜记者现场报道	秦敏	西南石油大学	GJS-PG-GS-20230321
三等奖	古希腊建筑	徐慧敏; 张思源; 庄敬宜; 孙佳	吉林建筑科技学院	GJS-PG-GS-20230322
三等奖	用数字媒体探索节约型园林在绿地系统规划中的应用	范卉; 陈永生	安徽农业大学	GJS-PG-GS-20230323
三等奖	大学生创业避坑指南	夏咏	烟台南山学院	GJS-PG-GS-20230324
三等奖	艺术的力量—垃圾华丽变身	邵丹; 张竞文; 王楠	长春光华学院	GJS-PG-GS-20230325
三等奖	艺术与科技专业就业指导概述	刘桐	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230326
三等奖	公共艺术设计	王晓强; 戴艳	衡水学院	GJS-PG-GS-20230327
三等奖	网络新闻图片的选择	郑彩云; 张子琪; 石喜珍	河北工程技术学院	GJS-PG-GS-20230328
三等奖	表演基础	尤里	徐州工程学院	GJS-PG-GS-20230329
三等奖	设计符号与产品语意	张悦群	天津理工大学	GJS-PG-GS-20230330
三等奖	数字媒体文案创作	冯天赐; 赵才;	河北工程技术学院	GJS-PG-GS-20230331

		邹静芸		
三等奖	品牌展示策划	王昕霞; 王雪 强; 管丽芳	南昌大学	GJS-PG-GS-20230332
三等奖	学科教学法	邵 恒	天津职业技术师范大 学	GJS-PG-GS-20230333
三等奖	具象表现	张 鹏	天津美术学院	GJS-PG-GS-20230334
三等奖	新闻编辑	钱思洁	西北政法大学	GJS-PG-GS-20230335
三等奖	基于语音/手势智能交互的 轨道交通列车控制实验	雍玫; 党建武; 杨景玉	兰州交通大学	GJS-PG-GS-20230336
三等奖	《新闻理论》新闻真实	陈云萍	西南科技大学	GJS-PG-GS-20230337
三等奖	现代设计史: 水晶宫博览会	张业林	吉首大学	GJS-PG-GS-20230338
三等奖	自然科学基础	张小开	天津城建大学	GJS-PG-GS-20230339
三等奖	融合新闻	邹静芸; 赵才; 刘磊鹏	河北工程技术学院	GJS-PG-GS-20230340
三等奖	网络新闻标题的功能	郑彩云; 张子 琪; 刘素利	河北工程技术学院	GJS-PG-GS-20230341

漫画插画组:

一等奖	绘本——人物角色设计	孔倩倩	新疆师范大学	GJS-PG-GS-20230342
一等奖	动漫传播设计	万 众	江西师范大学	GJS-PG-GS-20230343
一等奖	版画基础技法	王若溪	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230344
二等奖	插画设计的表现技法	傅姗姗	四川文理学院	GJS-PG-GS-20230345
二等奖	漫画创作	陈婷婷	湖北经济学院	GJS-PG-GS-20230346
二等奖	国风游戏角色设计之设计思 维构建	李世东	衡水学院	GJS-PG-GS-20230347

二等奖	漫画角色动态造型设计	张宇魁	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230348
二等奖	手绘故事漫画	杨力	广州华立学院	GJS-PG-GS-20230349
二等奖	插画设计	王静	山西传媒学院	GJS-PG-GS-20230350
三等奖	插画设计	梁天慧	大连东软信息学院	GJS-PG-GS-20230351
三等奖	漫画概论——漫画语言	张泽宇	南京传媒学院	GJS-PG-GS-20230352
三等奖	绘本创作的视觉美学	刘斯颖	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230353
三等奖	漫画写生	王岩松	成都大学	GJS-PG-GS-20230354
三等奖	动态插画与漫画	童超然	广州大学	GJS-PG-GS-20230355
三等奖	数字绘画综合技法—熏染绘制	赵鑫	天津理工大学	GJS-PG-GS-20230356
三等奖	插画设计的构成形式	韩鹏; 李洁	南京传媒学院	GJS-PG-GS-20230357
三等奖	用水墨的方法画插画——以米点皴为例	苏会杰; 侯志昆; 李世东	衡水学院	GJS-PG-GS-20230358
三等奖	数字图形图像	王坤; 闫跃东; 王鲁闽	河北美术学院	GJS-PG-GS-20230359
三等奖	漫画角色造型与构图	朱晓飞	南京艺术学院	GJS-PG-GS-20230360
三等奖	插画的现代应用	解晨阳	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230361

摄影摄像组:

一等奖	从绘画到影视摄影—伦勃朗光的布光技巧	杨骥; 冯心韵	南京艺术学院	GJS-PG-GS-20230362
一等奖	影视摄像中的运镜技巧	赖宇	四川师范大学	GJS-PG-GS-20230363
一等奖	摄影布光之三点布光法	宋晓宁; 王淳	成都理工大学	GJS-PG-GS-20230364
一等奖	玻璃器皿的拍摄	盛忆文	长沙学院	GJS-PG-GS-20230365
一等奖	一起来拍形象照-人物形象	蔺超; 陶源; 杨	江苏师范大学科文学	GJS-PG-GS-20230366

	照三点布光技法	列宁	院	
二等奖	《影视摄像》课程教学案例	林晓杰; 张常霞; 李娜; 冯秀彬; 刘洋	山东工艺美术学院	GJS-PG-GS-20230367
二等奖	只需一只灯, 教你拍出富有情绪的人像摄影作品	葛睿	长春光华学院	GJS-PG-GS-20230368
二等奖	光位	龚延恒	兰州工业学院	GJS-PG-GS-20230369
二等奖	人像摄影的基本布光技巧— 三点式布光法	张浩然	滇西科技师范学院	GJS-PG-GS-20230370
二等奖	摄影基础 (第6讲 景别及其特点)	李亭; 王如意	山西工学院	GJS-PG-GS-20230371
二等奖	构图·照片的骨架	王静; 韩翠霞; 张愿愿	衡水学院	GJS-PG-GS-20230372
二等奖	《视频制作中的摄影知识》 6-1-1	徐鸿伟; 李东冬	南航金城学院	GJS-PG-GS-20230373
二等奖	摄影技术基础	刘惜时; 刘星怡; 张雨翔	南京传媒学院	GJS-PG-GS-20230374
二等奖	电视摄像: 运动镜头中的跟 摄	王世峰	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230375
三等奖	从《布达佩斯大饭店》学习 摄影构图	刘素利; 连芳; 赵才	河北工程技术学院	GJS-PG-GS-20230376
三等奖	商业摄影水杯的拍摄	葛凌蓝	南京工业大学浦江学 院	GJS-PG-GS-20230377
三等奖	巧用三脚架之创意拍摄	郭丽媛	西安培华学院	GJS-PG-GS-20230378

三等奖	摄像用光	杨倩; 唐瑛; 唐 高源	桂林电子科技大学	GJS-PG-GS-20230379
三等奖	数字摄影技术——摄影用光	张 鹏	山西工商学院	GJS-PG-GS-20230380
三等奖	摄影基础	赵 敏	山西工商学院	GJS-PG-GS-20230381
三等奖	影视摄影与摄像中的景别	程冰樱	哈尔滨广厦学院	GJS-PG-GS-20230382
三等奖	摄影基础	郑 浩	河南大学	GJS-PG-GS-20230383
三等奖	影像构图语言与元素应用	孙 明	成都大学中国-东盟 艺术学院影视与动画 学院	GJS-PG-GS-20230384
三等奖	摄影基础之光圈	崔保峰	西北政法大学	GJS-PG-GS-20230385
三等奖	摄影基础	罗文彬	湖南信息学院	GJS-PG-GS-20230386
三等奖	影像: 景别与角度	刘子嘉	六盘水师范学院	GJS-PG-GS-20230387
三等奖	曝光技巧	王峰; 路航; 邵 珠峰; 朱元杰	河北美术学院	GJS-PG-GS-20230388
三等奖	光圈	李 嘉	吉首大学	GJS-PG-GS-20230389
三等奖	摄影摄像基础	刘 勇	南华大学设计艺术学 院	GJS-PG-GS-20230390

视觉传达组:

一等奖	图案基础	高 云	郑州大学	GJS-PG-GS-20230391
一等奖	品牌形象视觉设计	黄朝晖	安徽建筑大学	GJS-PG-GS-20230392
一等奖	当传统遇见现代——民间美 术的创新设计方法	彭卫丽; 侍锦; 田鑫	青岛大学	GJS-PG-GS-20230393
一等奖	编排与版式设计	张 玮	安徽农业大学	GJS-PG-GS-20230394
一等奖	以学习成果产出为导向的	唐军; 范永福;	云南大学滇池学院	GJS-PG-GS-20230395

	“8+7+3+2”《丝网海报印刷技法》链式教学改革与创新	段成		
一等奖	产品包装设计	李定芳; 黄露	邵阳学院	GJS-PG-GS-20230396
一等奖	网页设计 CSS 精灵图技术	梁莉菁	萍乡学院	GJS-PG-GS-20230397
一等奖	色彩构成	姚笑坤	山西工学院	GJS-PG-GS-20230398
一等奖	中国风动态海报制作	孙 蕾	武汉设计工程学院	GJS-PG-GS-20230399
一等奖	书籍设计	李炜; 何磊; 史进; 余 洋	合肥师范学院	GJS-PG-GS-20230400
一等奖	版式设计中的“数”美	华 培	南京航空航天大学金城学院	GJS-PG-GS-20230401
一等奖	文字与版式设计	何璐君; 谷金昊; 张晋堂	喀什大学	GJS-PG-GS-20230402
一等奖	信息设计基础: 第一讲	张儒赫	鲁迅美术学院 中英数字媒体(数字媒体)艺术学院	GJS-PG-GS-20230403
一等奖	中国品牌, 应该发出怎样的中国声音?	江 静	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230404
一等奖	乡村品牌形象系统设计——乡村实践教学黄瓜山村品牌应用案例分析	杨勇; 陈龙国	重庆文理学院	GJS-PG-GS-20230405
一等奖	Adobe illustrator 沉浸式游戏化混合教学	谢洋慧; 黄盈霏; 陈炯钊	湖南涉外经济学院	GJS-PG-GS-20230406
一等奖	设计美学	刘一峰	长沙理工大学	GJS-PG-GS-20230407

一等奖	书法文字在海报设计中的应 用	杨萍萍	烟台南山学院	GJS-PG-GS-20230408
一等奖	《广告设计》——广告创意 表现	余 雁	南京传媒学院	GJS-PG-GS-20230409
二等奖	Logo 设计	周游天	广西师范大学	GJS-PG-GS-20230410
二等奖	非物质文化遗产	宋冬慧; 陈韵婷	桂林电子科技大学	GJS-PG-GS-20230411
二等奖	动态图形设计的原则	陈炳坤	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230412
二等奖	古埃及艺术	温彦博	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230413
二等奖	非遗文化在包装设计中的应 用	赵会; 张苏玥; 于芳菲	河北工程技术学院	GJS-PG-GS-20230414
二等奖	广告策划与创意—广告创意 中的诉求策略	尚 妍	武汉设计工程学院	GJS-PG-GS-20230415
二等奖	插画设计	杨蕊; 王晓俊	安徽新华学院	GJS-PG-GS-20230416
二等奖	标志与 VI 设计-辅助图形	谢晶; 林海; 张 钰洽; 李徽	云南工商学院	GJS-PG-GS-20230417
二等奖	初步认识思维导图	王筱丹	常州工学院	GJS-PG-GS-20230418
二等奖	字体设计之探索民国美术字	朱 虹	南京审计大学金审学 院	GJS-PG-GS-20230419
二等奖	书籍设计	刘春骅	湖南工商大学	GJS-PG-GS-20230420
二等奖	色彩基础与传统颜色	李 怡	大连东软信息学院	GJS-PG-GS-20230421
二等奖	界面中的图标设计技巧	石云平	西安邮电大学	GJS-PG-GS-20230422
二等奖	公益广告的图形创意	孙 静	西北农林科技大学	GJS-PG-GS-20230423
二等奖	“图”说山西 创领未来— —《图形创意与应用》课程	王丽; 盛卓立; 孔霞	晋中信息学院	GJS-PG-GS-20230424

	展示			
二等奖	包装设计	董国颂	成都理工大学	GJS-PG-GS-20230425
二等奖	广告设计: 文字之约	霍俊燕; 王莉; 曹海飞	河北美术学院	GJS-PG-GS-20230426
二等奖	设计基础	张竞羚	安徽艺术学院	GJS-PG-GS-20230427
二等奖	标志设计之异形同构	花睿	新疆师范大学	GJS-PG-GS-20230428
二等奖	包装设计--包装图形设计的 表现形式	尚玉珍	烟台南山学院	GJS-PG-GS-20230429
二等奖	书籍装帧设计	张继迎; 王晓旭	郑州工商学院	GJS-PG-GS-20230430
二等奖	3D 柔体设计	刘古月; 黄晓 瑜; 李辉;; 文 丹	桂林信息科技学院	GJS-PG-GS-20230431
二等奖	包装的概念	梁丽珠	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230432
二等奖	格式塔心理学原理与设计	张雅钦	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230433
二等奖	礼遇乡村·品牌设计	常鑫; 姚远	燕山大学	GJS-PG-GS-20230434
二等奖	图案之美-敦煌的视觉盛宴	张苏玥; 赵会; 于芳菲	河北工程技术学院	GJS-PG-GS-20230435
二等奖	地域文化在包装设计中的运 用	窦林贤; 殷滋 言; 郭巧愚	合肥经济学院	GJS-PG-GS-20230436
二等奖	替换图形	杨捷; 谢晶; 谭 美龄; 李亚楠	云南工商学院	GJS-PG-GS-20230437
二等奖	电脑美术	周洁茹	温州理工学院	GJS-PG-GS-20230438
二等奖	色彩三要素	韩欣莹	南昌航空大学	GJS-PG-GS-20230439
二等奖	品牌形象设计中的视觉审计	赵志策	河北地质大学	GJS-PG-GS-20230440

三等奖	招贴设计	方 祎	江西师范大学	GJS-PG-GS-20230441
三等奖	视觉心理与图形感知	朱自璇	杭州电子科技大学信 息工程学院	GJS-PG-GS-20230442
三等奖	国潮风海报色彩搭配方法	乔路珊	大连东软信息学院	GJS-PG-GS-20230443
三等奖	广告创意与联想	李胜男	长春工程学院	GJS-PG-GS-20230444
三等奖	平面构成形式美的原理与法 则	孟祥英	长春理工大学	GJS-PG-GS-20230445
三等奖	文创产品设计之文化 IP	周景秋	广西艺术学院	GJS-PG-GS-20230446
三等奖	《设计概论》——设计发展 论	刘晓婷; 闫晓英	晋中信息学院	GJS-PG-GS-20230447
三等奖	中国风字体设计	李孟曦; 罗佳; 熊彦	四川师范大学	GJS-PG-GS-20230448
三等奖	新媒体视觉设计统一原则	张婧祎; 刘磊 鹏; 赵才	河北工程技术学院	GJS-PG-GS-20230449
三等奖	3D 字体设计	程 玲	天津财经大学艺术学 院	GJS-PG-GS-20230450
三等奖	色彩构成	褚 力	安徽建筑大学	GJS-PG-GS-20230451
三等奖	书籍装帧——胶钉图书的制 作流程	朱莉; 岳春伶; 李雷	长春光华学院	GJS-PG-GS-20230452
三等奖	极简主义风格的设计语言	董 文	湖北经济学院法商学 院	GJS-PG-GS-20230453
三等奖	版式设计中的视觉动线	张婧; 杨冷冷	云南民族大学澜湄国 际职业学院	GJS-PG-GS-20230454
三等奖	版式设计原理	鲁榕; 刘晓雯	安徽建筑大学	GJS-PG-GS-20230455

三等奖	平面构成—点构成	胡 洋	贵州商学院	GJS-PG-GS-20230456
三等奖	创意思维与视觉艺术—符号 概述	冯 峰	唐山学院	GJS-PG-GS-20230457
三等奖	设计原理——色彩的心理	陈世光; 谭美 龄; 刘玥明; 林 海	云南工商学院	GJS-PG-GS-20230458
三等奖	构成中的《基本形》	牛雪彪	厦门理工学院	GJS-PG-GS-20230459
三等奖	企业形象设计线上线下信息 化教学实践	缪玉波	中南林业科技大学	GJS-PG-GS-20230460
三等奖	包装设计	李婧杰	赤峰学院	GJS-PG-GS-20230461
三等奖	红色文创产品设计	周兆鹏	山东青年政治学院	GJS-PG-GS-20230462
三等奖	中国书籍设计进程	周 卉	西安翻译学院	GJS-PG-GS-20230463
三等奖	壮锦篇：简单图形不简单	梁韵; 黄璐	广西师范大学; 广西 自贸区耶鲁拉文化科 技有限责任公司	GJS-PG-GS-20230464
三等奖	数字图像处理的综合应用	王飞龙	兰州工业学院	GJS-PG-GS-20230465
三等奖	“包”罗万象——从包装定 义谈包装设计创新	孙敏娜	南京特殊教育师范学 院	GJS-PG-GS-20230466
三等奖	设计师分析产品需求的方法	王 卓	吉林外国语大学	GJS-PG-GS-20230467
三等奖	图形图像艺术设计	郝 杰	西安邮电大学	GJS-PG-GS-20230468
三等奖	《构成设计》教学微课	郭妮丽	晋中信息学院	GJS-PG-GS-20230469
三等奖	高调人像视觉表现	宋晓宁; 孙婧; 王淳	成都理工大学	GJS-PG-GS-20230470
三等奖	字体设计	刘晔; 唐军	昆明理工大学	GJS-PG-GS-20230471

三等奖	图形创意	胡培; 东桂迎	南京传媒学院	GJS-PG-GS-20230472
三等奖	乡村品牌形象系统设计	杨冬梅; 陈龙 国; 陈昫昫	重庆文理学院美术与 设计学院	GJS-PG-GS-20230473
三等奖	潘洛斯阶梯的秘密	刘人果; 孙婷; 舒梅娟	石河子大学艺术学院	GJS-PG-GS-20230474
三等奖	Photoshop 多重曝光海报设计	蒋爱娟	烟台南山学院	GJS-PG-GS-20230475
三等奖	品牌策划	张 凯	南京工程学院	GJS-PG-GS-20230476
三等奖	创意的方法	和雪姣	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230477
三等奖	平面广告创意中的构成法	李中林; 杨枫	贵州财经大学	GJS-PG-GS-20230478
三等奖	信息可视化的设计原则	刘津妤	广东科技学院	GJS-PG-GS-20230479
三等奖	视觉叙事与表现	杨明; 张正甜; 徐文杰	淮阴师范学院	GJS-PG-GS-20230480
三等奖	标志设计方法	何瑞华; 李园 园; 高秀芬	云南工商学院	GJS-PG-GS-20230481
三等奖	设计思维与方法—风格	杨再乾	兰州工业学院	GJS-PG-GS-20230482
三等奖	字体与版式设计	李丽丽; 许守 蕾; 向风云	云南经济管理学院	GJS-PG-GS-20230483
三等奖	设计概论	李丽丽; 赵佳; 许守蕾; 向风云	云南经济管理学院	GJS-PG-GS-20230484
三等奖	海报设计的色彩运用	王丽媚; 库小 伟; 王鹏; 张然	绵阳城市学院	GJS-PG-GS-20230485
三等奖	品牌形象设计中的视觉审计	赵志策	河北地质大学	GJS-PG-GS-20230486
三等奖	民族文创设计	赵佳; 邱韵洁;	云南经济管理学院	GJS-PG-GS-20230487

		余梦瑶		
三等奖	3D 星空背景制作	程 玲	天津财经大学艺术学 院	GJS-PG-GS-20230488
三等奖	品牌策划与 VI 系统设计	谢丽娟	西北民族大学	GJS-PG-GS-20230489
三等奖	《衍纸工艺课程》	魏静颖; 谭勇	广东科技学院	GJS-PG-GS-20230490
三等奖	数字图像处理的基础知识	张兆栋	兰州工业学院	GJS-PG-GS-20230491
三等奖	手绘快题表现	余梦瑶; 赵佳; 石丽君; 何嫦华	云南经济管理学院	GJS-PG-GS-20230492
三等奖	用户画像分析思路	王丽洋	包头师范学院	GJS-PG-GS-20230493
三等奖	视觉传达语境下的年画再生 性研究探讨	赵康林	天津理工大学	GJS-PG-GS-20230494

数字媒体艺术组:

一等奖	数据信息可视化	章洁; 王丰; 吴 建军	江南大学	GJS-PG-GS-20230495
一等奖	After Effects 软件之钢笔工 具	黄雪婷	桂林电子科技大学	GJS-PG-GS-20230496
一等奖	AI 绘画创作	蒋健健	浙江越秀外国语学院	GJS-PG-GS-20230497
一等奖	从拍摄到后期——无缝剪辑 完全解析	刘 璐	南京传媒学院	GJS-PG-GS-20230498
一等奖	短视频制作——运镜	白松旭	宁波大学	GJS-PG-GS-20230499
一等奖	趣味变色	谢 峰	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230500
一等奖	美丽乡村这样走来	陈媛媛	南京邮电大学	GJS-PG-GS-20230501
一等奖	《创造性思维训练》课程	李诗韵	湘南学院	GJS-PG-GS-20230502
一等奖	人体造型训练	迟 锐	吉林艺术学院	GJS-PG-GS-20230503

一等奖	人机界面设计	胡 燕	北方工业大学	GJS-PG-GS-20230504
一等奖	形态动作中的常见现象	邵昕然	东北电力大学	GJS-PG-GS-20230505
一等奖	感知边界体验数字感官	王丽娟; 吴双	武汉传媒学院	GJS-PG-GS-20230506
一等奖	三维游戏空间设计	陈柏君	北京邮电大学	GJS-PG-GS-20230507
一等奖	数据可视化	卢 勇	中央民族大学	GJS-PG-GS-20230508
二等奖	游戏特效语音制作	孙宏武	长春光华学院	GJS-PG-GS-20230509
二等奖	数字文物系列——原画分析 中的文物“故事”	王鑫; 孟子淋; 王雪飞; 张伟	河北美术学院	GJS-PG-GS-20230510
二等奖	基于三横二纵模式的《视觉 传达》混合式教学设计	张婷; 刘博敏; 夏敏燕; 卢国英	上海电机学院	GJS-PG-GS-20230511
二等奖	构成基础	彭双; 黄新霞	汉江师范学院	GJS-PG-GS-20230512
二等奖	互动媒体艺术	李 菲	湖北大学	GJS-PG-GS-20230513
二等奖	3DMapping 技术应用——让 古建筑“讲述”自己的故事	朱子丹	福州外语外贸学院	GJS-PG-GS-20230514
二等奖	数字调色	侯正通; 侯双双	天津外国语大学	GJS-PG-GS-20230515
二等奖	叠加与抠像	李冰月	吉林工商学院	GJS-PG-GS-20230516
二等奖	虚拟演播室应用探讨	徐明滔	西南石油大学	GJS-PG-GS-20230517
二等奖	视听语言	陈聆希	长沙理工大学	GJS-PG-GS-20230518
二等奖	设计原理——色彩心理的 应用及价值	陈世光; 刘玥 明; 谭美龄; 林 海	云南工商学院	GJS-PG-GS-20230519
二等奖	绘画造型基础	肖爱华	天津中德应用技术大 学	GJS-PG-GS-20230520
二等奖	影视剪辑中的时间流动	张涛; 郭盼; 张	河北美术学院	GJS-PG-GS-20230521

		雨慧		
二等奖	走进机器学习时代的艺术	官巍	西安邮电大学	GJS-PG-GS-20230522
二等奖	新媒体交互技术与应用	强倩	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230523
二等奖	广告创意与表达	卢菲	兰州交通大学	GJS-PG-GS-20230524
二等奖	艺术与科学（《数字媒体艺术概论》课程）	田宓	长沙理工大学	GJS-PG-GS-20230525
二等奖	数字媒体艺术	覃利园	运动镜头——推镜头	GJS-PG-GS-20230526
二等奖	游戏声音设计	马晓萍	广西艺术学院	GJS-PG-GS-20230527
二等奖	从《飞越13号房》到教育类游戏的思考	刘新	北京理工大学珠海学院	GJS-PG-GS-20230528
二等奖	移动界面设计	李南南	广东科技学院	GJS-PG-GS-20230529
二等奖	计算机动画技术	戴玥	南京特殊教育师范学院	GJS-PG-GS-20230530
二等奖	电视节目设计与制作—电视字幕	吴昕昕	长沙理工大学设计艺术学院	GJS-PG-GS-20230531
二等奖	动态图形设计的设计趋势	焦洁；李强	南昌航空大学科技学院	GJS-PG-GS-20230532
二等奖	使用手机进行面部动捕并导入MAYA中编辑	孔晨；谢玲	西南林业大学	GJS-PG-GS-20230533
三等奖	手机玩转短视频	伍雪；邓靓华	江西应用科技学院	GJS-PG-GS-20230534
三等奖	移动应用的生命周期	李永文	西安邮电大学	GJS-PG-GS-20230535
三等奖	三维动画基础	魏宇君	山西应用科技学院	GJS-PG-GS-20230536
三等奖	克隆分身技术的实现	苏炳均；李林	乐山师范学院	GJS-PG-GS-20230537
三等奖	《三维渲染技术》之阿诺德	晁佳	乐山师范学院	GJS-PG-GS-20230538

	矩形灯光			
三等奖	移动应用中界面视觉设计定位工具-情绪板	封瑾	湖北经济学院艺术设计学院	GJS-PG-GS-20230539
三等奖	数字合成	李晓旭	天津天狮学院	GJS-PG-GS-20230540
三等奖	短视频创作与新媒体营销	闫宇	天津天狮学院	GJS-PG-GS-20230541
三等奖	读懂媒体受众-自动化：低努力水平思维	董雪	吉林艺术学院	GJS-PG-GS-20230542
三等奖	三维数字图像的发展历程	程瑾雪	西安翻译学院	GJS-PG-GS-20230543
三等奖	个性化视觉产品的竞品分析方法	刘秭妤	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230544
三等奖	短视频的类型与特征	刘丽翔	兰州工业学院	GJS-PG-GS-20230545
三等奖	信息可视化设计——信息可视化设计的多元化呈现形式	王晶	山西应用科技学院	GJS-PG-GS-20230546
三等奖	轴线与越轴	姚远	安徽建筑大学	GJS-PG-GS-20230547
三等奖	数字声音处理课程中景别的讲解	王东	银川能源学院	GJS-PG-GS-20230548
三等奖	AR/VR/MR 概念介绍	周亚东；黄华俊；郭迪	杭州电子科技大学信息工程学院	GJS-PG-GS-20230549
三等奖	三维特效	文丹；黄晓瑜；伍菲；韩笑	桂林信息科技学院	GJS-PG-GS-20230550
三等奖	3DsMax-vray	张勍	兰州工业学院	GJS-PG-GS-20230551
三等奖	动态图形设计	杜岩；苏晨辰；孙百萌	大连东软信息学院、大连艺术学院	GJS-PG-GS-20230552
三等奖	以用户为中心的需求洞察到	刘丽萍	西安欧亚学院	GJS-PG-GS-20230553

	设计实践			
三等奖	人物创新设计思路	张桂霞; 赵艳; 王晓燕; 赵舒婷	山东协和学院	GJS-PG-GS-20230554
三等奖	影视动画后期合成--讲台版 《白夜追凶》项目实践	王健龙	烟台南山学院	GJS-PG-GS-20230555
三等奖	世界经典作品数字化衍义创 作	郑轶; 宋美莲; 孙妍; 周思成	四川师范大学	GJS-PG-GS-20230556
三等奖	元宇宙视域下 AR 文化创意 产品设计实训	许娟; 刘凯; 杨 成立	南京工程学院	GJS-PG-GS-20230557
三等奖	设计思维	李书辉; 万春 芳; 帅茨平; 胡 浩	江西软件职业技术大 学	GJS-PG-GS-20230558
三等奖	《剧本创作》课程设计介绍	邹 兰	大连东软信息学院	GJS-PG-GS-20230559
三等奖	“主题性”图标设计课程	李慧; 王锐; 姜 旬恂	吉林师范大学	GJS-PG-GS-20230560
三等奖	影视合成——镜头跟踪	赵勤恒; 李旭; 卜治寒; 杨奇	桂林电子科技大学	GJS-PG-GS-20230561
三等奖	AE 图层的原理及使用方法	刘丽慧	南京传媒学院	GJS-PG-GS-20230562
三等奖	数字图形设计	谢京茹	上海师范大学天华学 院	GJS-PG-GS-20230563
三等奖	人类传播媒介的演化	周世明	长春建筑学院	GJS-PG-GS-20230564
三等奖	设计素描	周安涛	金陵科技学院	GJS-PG-GS-20230565
三等奖	传播学概论	杜莉华	潍坊理工学院	GJS-PG-GS-20230566
三等奖	影视剪辑技巧—序列自动化	向 鹏	曲靖师范学院	GJS-PG-GS-20230567

	卡点剪辑			
三等奖	”非确定性“在当代艺术形式中的表现	鲍艳宇	辽宁师范大学	GJS-PG-GS-20230568
三等奖	Maya 动画制作之驱动关键帧动画	陈璇	攀枝花学院	GJS-PG-GS-20230569
三等奖	开启新媒体时代的新窗口——虚拟主播	曹静	南京传媒学院	GJS-PG-GS-20230570
三等奖	构成基础	陈诗雨; 黄荷	江西软件职业技术大学	GJS-PG-GS-20230571
三等奖	2D 图片转 3D 浮雕模型教学	朱清波; 毛乐之	西安交通大学	GJS-PG-GS-20230572
三等奖	飞行角色动画设计与创作	谭章瑜	重庆工程学院	GJS-PG-GS-20230573
三等奖	三维空间动态构成的元素	曲志华	南京艺术学院	GJS-PG-GS-20230574

影视艺术组:

一等奖	视频制作中的摄影知识	徐鸿伟; 李东冬	南航金城学院	GJS-PG-GS-20230575
一等奖	Premiere 裁剪效果的应用	刘雨萱	南京晓庄学院	GJS-PG-GS-20230576
一等奖	节奏的表达	张小溪	郑州工商学院	GJS-PG-GS-20230577
一等奖	抠像艺术	宋鲁; 邢艳群; 李娜	山东工艺美术学院	GJS-PG-GS-20230578
一等奖	声音的认识与设计	柯培华	广东东软学院	GJS-PG-GS-20230579
一等奖	“时间魔法”——用剪辑重构电影时间	杨祖叶; 王嵩; 于涵	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230580
一等奖	AE 小课堂影视特效制作技巧	韩笑; 伍菲; 黄晓瑜; 熊伟	桂林信息科技学院	GJS-PG-GS-20230581

一等奖	影视作品创作实践	王莉; 姜仁峰	河北美术学院	GJS-PG-GS-20230582
二等奖	“拿来主义”有讲究	余清子; 孙萌; 陆玉莹	南京传媒学院	GJS-PG-GS-20230583
二等奖	角色音创作及客观环境思考	齐小瑜; 吴霜; 邵帅	江苏师范大学科文学院	GJS-PG-GS-20230584
二等奖	视听语言-景别	王信博	大连东软信息学院	GJS-PG-GS-20230585
二等奖	融媒体现场报道	孟 翀	东北师范大学	GJS-PG-GS-20230586
二等奖	世界电影史: 现实主义电影	苏珊珊	华南农业大学	GJS-PG-GS-20230587
二等奖	影视摄影创作2	许 翔	南京艺术学院	GJS-PG-GS-20230588
二等奖	课程名称《短视频制作》作品:《短视频如何讲好中国故事》	李维; 彭丽; 毛璐璐; 何昱	湖南财政经济学院	GJS-PG-GS-20230589
二等奖	短视频如何剪出“节奏感”	张盟; 梁琪佳	长春财经学院	GJS-PG-GS-20230590
二等奖	视听语言的基础—幻觉	乔洁琼	青岛科技大学	GJS-PG-GS-20230591
二等奖	纪录片创作	董 钧	西安美术学院	GJS-PG-GS-20230592
二等奖	蒙太奇理论—爱森斯坦	徐 江	四川音乐学院	GJS-PG-GS-20230593
二等奖	呼吸基本原理	赵广远	成都理工大学	GJS-PG-GS-20230594
二等奖	《语言传播的发声艺术—声音的弹性》教学设计	秦佩璐; 黄澎; 赵广远	成都理工大学	GJS-PG-GS-20230595
二等奖	分镜头脚本制作	梁世磊	牡丹江师范	GJS-PG-GS-20230596
二等奖	出镜记者现场报道——“活在现场”	李醒岚	西南石油大学	GJS-PG-GS-20230597
三等奖	中外影视艺术鉴赏	杜牧峰	西安明德理工学院	GJS-PG-GS-20230598
三等奖	激励事件	段君奕	西华大学	GJS-PG-GS-20230599

三等奖	电影特效赏析与制作	杨 柠	辽宁传媒学院	GJS-PG-GS-20230600
三等奖	电影语言之场面调度(初级)	王嵩; 李乐; 李 闻博; 文宗焕	吉林动画学院	GJS-PG-GS-20230601
三等奖	影视音响	王 鑫	潍坊理工学院	GJS-PG-GS-20230602
三等奖	电影剧本创作	丁致予	大连东软信息学院	GJS-PG-GS-20230603
三等奖	世界电影的诞生	董书昀	南京传媒学院	GJS-PG-GS-20230604
三等奖	身体感知与摄影机控制	汪洋; 吴永坤; 王跃; 王贞子	云南艺术学院	GJS-PG-GS-20230605
三等奖	电影剪辑中的时间魔法	王湘涛; 马艳 丽; 张杨; 于子 淇	长春光华学院	GJS-PG-GS-20230606
三等奖	影视后期剪辑技巧	杨倩; 欧洪铭; 李品贤	桂林电子科技大学	GJS-PG-GS-20230607
三等奖	影视合成—克隆人	刘玲; 陈幸伊	桂林电子科技大学	GJS-PG-GS-20230608
三等奖	表演—专注与等待.试镜	朱 颖	天津天狮学院	GJS-PG-GS-20230609
三等奖	纪录片创作选题注意要点	骆志伟	四川师范大学	GJS-PG-GS-20230610
三等奖	交替蒙太奇的原理与应用	马晓亮	石河子大学	GJS-PG-GS-20230611
三等奖	从《奇迹·笨小孩》中分析 当代主流电影新思路	王茜; 赵才; 邹 静芸	河北工程技术学院	GJS-PG-GS-20230612
三等奖	影视特效实拍与后期之模型 场景与人物互动合成技巧	方树林	西安美术学院	GJS-PG-GS-20230613
三等奖	微电影创作与视听表达实践	孙玉萍	南京工业大学	GJS-PG-GS-20230614
三等奖	视听语言之推镜头	张煜晴; 秦立 兵; 牟元娜; 张	潍坊理工学院	GJS-PG-GS-20230615

		慧颖		
三等奖	影视场景设计	米鹏程; 刘珈 吟; 林昱; 章梓 尧	武汉设计工程学院	GJS-PG-GS-20230616
三等奖	定格动画 (动作设计)	苏冠元	北方民族大学	GJS-PG-GS-20230618

全国数字创意教学技能大赛组织委员会

2023年7月16日

