## 中国好创意暨全国数字艺术设计大赛组织委员会

中创赛【2025】第119号

# 中国好创意暨全国数字艺术设计大赛 章 程

#### 第一章 总则

#### 第一条 大赛宗旨

为激发全国高校学生的创新创意活力,培养高素质创意人才,推动高校相 关学科建设与专业发展,促进创意成果向产业应用转化,特举办"中国好创意 暨全国数字艺术设计大赛"(以下简称"大赛")。

#### 第二条 大赛原则

大赛遵循"公平、公正、公开"的原则,对赛事组织、作品评审、奖项评定等环节进行全过程规范与监督。

#### 第二章 组织机构

## 第三条 组委会部门设置

大赛设立组织委员会(以下简称"组委会"),下设各专项机构,负责大赛的具体执行与管理工作。

## (一) 组委会秘书处

负责大赛的总体规划、统筹协调、宣传推广、日常运营及后勤保障等各项组织工作。

## (二)省赛、国赛组委会与专家评审委员会

负责分别组建省级分赛区和全国总决赛的评审委员会。委员会由相关领域 专家学者、行业精英组成,依据评审标准,独立负责大赛作品的评审工作。

## (三) 监督委员会

负责对大赛全过程进行监督,确保赛事公平、公正、公开;受理对赛事组织、评审工作、协办单位行为等的投诉与申诉;对违反大赛纪律的行为进行调查与处理。

#### (四) 国赛学术委员会

由资深教育专家和学科带头人组成,负责引领大赛的学术方向,推动赛事与高校学科发展、专业建设深度融合,挖掘并提升大赛的人才培养价值。

#### (五)产业委员会(投资委员会)

由知名企业、投资机构代表组成,负责评估优秀创意作品的商业潜力,搭建产学研合作平台,推动大赛优秀成果的产业转化与落地。

#### 第三章 大赛赛制

#### 第四条 赛制层级

大赛主要采用"校级筛选、省级推优、全国评比"的三级赛制。

教师单元作品无需经过校级筛选,可直接进入国赛评比环节。

#### 第五条 校级筛选

由各参赛院校的二级学院管理员负责组织,对本校参赛作品进行初步审核与筛选,并按大赛规定名额择优推荐至省级赛区。

## 第六条 省级推优

- 1. 由各分赛区组委会组织专家委员会,对报送作品进行评审优选;
- 2. 按大赛规定的比例,将最优作品报送至全国总决赛。报送至国赛的作品,最低将获得国赛三等奖;
- 3. 未报送国赛的其余优选作品,根据规定的比例确定省赛获奖名单;
- 4. 省赛获奖名单公示一周后正式发布。

## 第七条 全国总决赛

- 1. 由国赛组委会组织全国权威专家,对各省推优作品进行集中评审。
- 2. 根据评审结果确定国赛获奖名单。
- 3. 国赛获奖名单公示一周后正式发布。

## 第八条 获奖比例

大赛总获奖数量控制在报名作品总数的8%以内。其中:

- 前3% 为国赛获奖作品(包括一等奖、二等奖、三等奖)。
- 后5% 为省赛获奖作品。
- 获得国赛奖项的作品,将不再颁发省赛获奖证书。

第四章 奖项设置、评定与证书

第九条 奖项等级与证书管理

赛事奖项等级明确,其中国赛三等奖荣誉层级高于省赛一等奖;已获得国 赛奖项的作品,不再重复颁发省赛获奖证书,相关荣誉以国赛认定为准。

第十条 学生作品奖项

- 1. 全部采用专家打分评审制度。
- 2. 省赛可设立"优秀奖", 其数量不得超过各参赛组别作品总数的1%。

第十一条 教师参赛规定

教师仅可参与教师单元的竞赛,不得在学生单元投稿。

第十二条 优秀指导教师奖

- 国赛优秀指导教师: 指导的作品获得国赛一等奖、二等奖的教师。
- 省赛优秀指导教师: 指导的作品获得国赛三等奖的教师。

重要提示: 学生在官网提交报名信息时, 务必准确填写指导教师姓名, 避免出现错别字, 以免影响教师奖项的评定。

第十三条 院校与组织贡献奖

- 高质量专业奖: 符合以下条件之一的二级学院(系)可获得:
- 1. 在同一个竞赛类别中,获得两个(含)以上一等奖;
- 2. 在所有竞赛类别中,累计获得四个(含)以上一等奖。
- 突出贡献奖: 授予在承担分赛区工作中做出突出贡献的教师。
- 特殊贡献奖: 授予积极为大赛进行宣讲及指导,宣讲覆盖三所及以上院校(包括线上宣讲),并为大赛做出特殊贡献的教师。

注:宣讲PPT可联系大赛组委会获取(微信号:18513190168)。线下宣讲需提供照片或新闻报道佐证,线上宣讲请提前告知国赛组委会,组委会将派人协助

• 志愿者奖: 对大赛工作给予特别支持的学生,由各分赛区组委会推荐产生

0

#### 第五章 投诉与申诉机制

第十四条 投诉原则(针对作品侵权)

- 1. 受理范围: 自大赛获奖作品正式名单发布后的30日公示期内,仅受理针对他人获奖作品存在剽窃、模仿、抄袭本人原创作品的实名投诉。
- 2. 投诉材料:投诉人需将本人原创作品、学校出具的原创证明材料、身份证复印件、联系电话、指导教师及联系电话等信息打包,发送至大赛组委会指定邮箱:peixun3000@163.com。
- 3. 投诉要求: 大赛组委会不接受匿名投诉或与上述侵权事宜无关的投诉。 第十五条 作品复评机制(逐级申请复评制)
- A. 复评资格
- 1. 申请复评的作品必须为本届大赛的正式投稿作品,且已在官网成功报名。
- 2. 未获奖作品可申请省赛复评;已获省赛奖项的作品可申请国赛复评。
- B. 复评流程
- 1. 申请时效:须在大赛正式获奖名单公示之日起15日内提出申请,逾期无效
- 2. 申请方式:将申请复评的作品信息与作品文件打包,发送至大赛组委会邮箱:peixun3000@163.com。邮件标题须注明"复评申请",并清晰说明申请复评的赛级(省赛/国赛)、类别(如:漫画插画类)及奖项(如:一等奖)。
- 3. 评审组成: 组委会将重新聘请该类别三位具有影响力的专家组成评议组。
- 4. 评审方式:评议组将对所申请奖项级别的所有获奖作品(如:漫画插画类全部一等奖作品)进行整体质量评估,并得出该奖项级别的平均分值。
- C. 复评原则

- 1. 每件作品每次只能申请一个赛级的一个奖项级别进行复评(例如: 仅可申请"国赛一等奖"复评)。
- 2. 每件作品在整个赛期内仅有一次申请复评的机会。
- 3. 若复评申请未成功,不得再次申请或更改申请至较低奖项(如由一等奖改为二等奖)。
- 4. 申请复评需缴纳评审费用人民币玖仟元整(¥9,000.00)。
- D. 复评结果
- 1. 成功标准:申请复评作品的专家打分,达到或超过该奖项级别所有作品的平均分值,即为复评成功。
- 2. 费用处理:复评成功者,全额退还复评费用。组委会不承担除此之外的任何连带责任。
- 3. 证书补发: 组委会将为复评成功的作品重新发布获奖通知,并补发获奖证书。
- 4. 失败处理: 复评未成功者,所缴纳的复评费用不予退还。

备注:本章程中关于复评的所有条款,其最终解释权归大赛组委会所有。

## 第六章 附则

## 第十六条

本章程自发布之日起生效,适用于本届中国好创意大赛的所有参与者。第十七条

大赛组委会有权对本章程未尽事宜进行补充说明,并对赛事全过程拥有最 终解释权。

