中国好创意暨全国数字艺术设计大赛组织委员会

中创赛【2026】字第 005 号

第 10 届全国数字创意教学技能大赛（国赛）启动仪式暨第 2 届数智创生教育重构发展论坛

邀 请 函

各有关院校和老师：

为深入推动数字创意教学改革与创新发展，促进智能技术与艺术教育的深度融合，中国好创意大赛组委会与全国数字创意教学技能大赛组委会定于 2026 年 12 月 25 日至 27 日，在河北美术学院举办**第 10 届全国数字创意教学技能大赛（国赛）启动仪式暨“第 2 届数智创生教育重构发展论坛”**。

全国数字创意教学技能大赛（National Competition for Digital Creative Teaching Skills，简写：NCDCTS）已获得教育部高等教育学会关注，**已纳入教育部中国高等教育学会《全国普通高校教师教学竞赛分析报告》**，在高校教师技能大赛领域获得广泛影响力和教师普遍关注并积极参与。

当前，以大语言模型、多模态生成式人工智能（AIGC）为代表的新一轮智能技术革命正深刻重塑艺术创作与艺术教育格局。ChatGPT、Sora 等通用智能工具的快速普及，使数字内容生产方式发生根本性变革，也对高校数字媒体艺术专业的人才培养目标、课程体系与教学模式提出了全新挑战。在此背景下，第二届“数智创生·智创未来教育发展论坛”以“数智创生”为核心研究切入点，紧密对接国家双一流专业建设战略，深入探讨人工智能时代数字艺术教育的转型路径与创新方向。本届论坛联合中国好创意大赛共同举办，旨在汇聚行业智慧，推动数字艺术教育高质量发展。

本次论坛汇聚教育部高等学校教学指导委员会权威专家、国内兄弟院校代表及行业领军人物，构建具有高度前瞻性和广泛代表性的学术交流平台。论坛以数智为关键驱动、以创生为核心导向，重点研讨如何将生成式人工智能、多模态

大模型、智能体（AI Agent）等新技术科学、有效地深度融入数字媒体艺术专业的课程体系重构与实践教学创新，从理论层面揭示人机协同创作的内在机制与规律，从实践层面探索可操作、可推广的新型教学模式与方法，以此激发数字艺术教育领域的内生科研动力与创新活力。

论坛围绕智能技术赋能教学改革、AI 时代未来艺术形态创新、人机协同创作的人才培养标准、产教融合协同育人路径以及专业评估体系重构等关键议题展开。通过主旨报告、案例分享与圆桌对话，汇聚各方智慧，形成具有学术价值和实践指导意义的前沿见解与科研成果，助力数字媒体艺术专业在智能时代实现从“技能传授”向“人机协同创意引领”的范式升级。

一、主办单位：中国好创意暨全国数字艺术设计大赛组织委员会

全国数字创意教学技能大赛组织委员会

河北美术学院

承办单位：河北美术学院未来智能艺术学院

二、参会人员构成：

欢迎各高校从事视觉传达、数字艺术设计、产品设计、环境设计、动画、游戏、VR/AR、人工智能、影视制作、美术、数字媒体技术与艺术等相关领域的院长、系主任、专业负责人、青年教师，以及有意参与大赛的教师踊跃参加。

三、费用：会议免费，其它差旅、食宿自理。

四、培训证书样本



五、活动地点（启动仪式&论坛）：

罗马 10 楼国际会议中心第二会议厅

四、推荐酒店名称：河北美术学院南区校内朴宿酒店（王府驿站）

酒店地址：河北省石家庄市新乐伏羲巷鸡鸣城

停车地点：入口处对面东行 50 米“内部停车场”

标间和大床 318 元/间，单人间 158 元/间。

订房电话:0311-85195888　会务组联系人：孟老师 18832134259

五、扫二维码报名：

六、附件：　会议议程

中国好创意暨全国数字艺术设计大赛组织委员会

全国数字创意教学技能大赛组织委员会

2026 年 11 月 25 日

第 10 届全国数字创意教学技能大赛（国赛）启动仪式

暨第 2 届数智创生教育重构发展论坛议程

<table>
<tr><td colspan="4">会议时间： 2026 年 12 月 25 日全天报到 26 日会议 27 日上午参观考察、下午散会</td></tr>
<tr><td>会议时间</td><td>专家</td><td>报告题目</td><td>单 位</td></tr>
<tr><td rowspan="3">08:30-09:10</td><td colspan="3">集体合影</td></tr>
<tr><td colspan="3">音乐团演出</td></tr>
<tr><td>领导
致辞</td><td>张建敏</td><td>教育部高校动画与数字媒体专业教指委副主任，河北美术学院常务副校长</td></tr>
<tr><td colspan="4">上午学术主持：
胡 勇：教育部高校动画与数字媒体专业教指委委员，北京航空航天大学新媒体艺术与设计学院副院长、教授、博导</td></tr>
<tr><td>09:10-09:50</td><td>黄心渊</td><td>待定</td><td>教育部高校动画与数字媒体专业教指委秘书长、全国高等院校计算机基础教育研究会会长、中国传媒大学海南国际学院副院长、二级教授、博导</td></tr>
<tr><td>09:50-10:30</td><td>顾亚奇</td><td>待定</td><td>教育部高校动画与数字媒体专业教指委委员，中国人民大学艺术学院副院长、二级教授、博导</td></tr>
<tr><td>10:30-11:10</td><td>李若梅</td><td>待定</td><td>教育部高校动画与数字媒体专业教指委委员，长沙学院党委委员、副校长，教授、博导</td></tr>
<tr><td>11:10-11:50</td><td colspan="2">圆桌对话： 智能技术赋能数字艺术教学改革
本组学术主持：
梁 岩：教育部高校动画与数字媒体专业教指委委员，吉林艺术学院新媒体学院院长、教授</td><td>饶 鉴：教育部动画与数字媒体专业教指委委员，湖北工业大学艺术设计学院/数字艺术产业学院院长、教授、博导
周 雯：教育部动画与数字媒体专业教指委委员，北京师范大学艺术与传媒学院数字创意媒体研究中心主任、博导
肖 懿：教育部高校动画与数字媒体专业教指委委员，数字文化创意智能设计技术文化和旅游部重点实验室副主任，湖南大学设计艺术学院教授、博导
严 晨：教育部高校动画与数字媒体专业教指委委员，北京印刷学院国家级实验教学示范中心主任、教授、博导
谢清风：教育部学位中心全国专业学位水平评估专家、全国数字创意教学技能大赛组委会秘书长，中国好创意大赛组委会秘书长</td></tr>
<tr><td>11:50-12:10</td><td>黄 润</td><td>第 10 届全国数字创意教学技能大赛宣讲</td><td>全国数字创意教学技能大赛组委会副秘书长</td></tr>
<tr><td colspan="4">下午学术主持： 郭 冶：教育部动画与数字媒体专业教指委委员，东莞城市学院乡村振兴学院院长、教授</td></tr>
<tr><td>14:00-14:30</td><td colspan="2">圆桌对话：产教融合与人机协同创作人才培养
本组学术主持：
高 鹏：教育部动画与数字媒体专业教指委委员，内蒙古艺术学院副校长、教授、博导</td><td>孟庆波：教育部动画与数字媒体专业教指委委员，青岛农业大学动漫与传媒学院副院长、教授
孔令强：教育部动画与数字媒体专业教指委委员，山东艺术学院数智艺术产业学院院长、教授
张兴华：教育部动画与数字媒体专业教指委委员，郑州大学美术学院副院长、教授
周 越：教育部动画与数字媒体专业教指委委员，南京信息工程大学艺术学院执行院长、教授、博导，人文与艺术教育中心主任
周 艳：教育部动画与数字媒体专业教指委委员，武汉理工大学艺术与设计学院教授、博导</td></tr>
</table>

14:30-15:20	周宗凯	待定	教育部动画与数字媒体专业教指委副主任，国务院特殊津贴专家、中国美协动漫艺委会副主任、四川美术学院影视动画学院发展顾问、教授、博导
15:20-16:10	姜仁峰	待定	河北美术学院未来智能艺术学院党委书记、院长，教授、博导
16:10-17:00	蔡新元	待定	教育部动画与数字媒体专业教指委委员，华中科技大学设计学院院长、二级教授、博导
17:00-17:10	闭幕式致辞：待定		